

Zoom sur... l'inauguration



Le grand déménagement de la boutique Lulli

Le déménagement a été opéré dans la plus grande discrétion. La boutique Lulli d'Aix, concept-store mode et lifestyle jusqu'alors installée dans la rue Thiers vient d'être transférée rue Peyresc à deux pas de la cour d'appel. Une opération longue de plus de trois années et qui aura finalement nécessité huit mois de travaux, portée par le groupe Sebban qui a racheté les murs des Trois boutiques - dont l'emblématique Chaussellerie - avant de les céder à Lulli dans ce nouvel écrin entièrement repensé et surplombé d'une façade fraîchement ravalée. L'inauguration s'est tenue ce samedi, avec discours officiels de Philippe Korcia, président de l'Union pour les entreprises (UPE) des Bouches-du-Rhône et du premier adjoint au maire d'Aix-en-Provence, Éric Chevalier.

A.Mt.

Bientôt des galeries d'art dans les Ehpad aixois ?

L'École supérieure d'art et l'Ehpad Roger-Duquesne montent un centre d'art à l'intérieur de l'établissement, avec pour finalité de l'ouvrir au public.



La démarche a vocation à transformer un lieu qui est à la fois lieu de vie pour les uns, et lieu de travail pour les autres. Ici, dans l'atelier des lingères. / PHOTO STÉPHANE DUCLET

Faire entrer l'art en maison de retraite, ouvrir le 3^e âge sur la ville, changer le regard sur les lieux de fin de vie. L'idée est née en 2022 à l'Ehpad* Les blés d'or de Chambéry, où un centre d'art d'un genre nouveau s'offre aux visites guidées du lundi au vendredi, et a même sa propre boutique. Reprise au vol par l'association Zirlib, la démarche s'invite à l'Ehpad Roger-Duquesne du Jas de Bouffan, avec l'École supérieure d'art d'Aix-en-Provence en fer de lance. "À Chambéry, c'est parti d'une réflexion de la directrice de l'Ehpad, qui après un atelier culturel, au moment de partir, nous a dit que le problème de ces actions était leur côté trop éphémère, et qu'il fallait peut-être penser une présence plus

contres avec les personnels et résidents, pour créer des œuvres parlant des personnes qui travaillent et vivent là". Œuvres qui intégreront in fine une collection permanente "qui prendra place dans un parcours qui pourra être ouvert au public", précise Camille Nauffray. Le parcours en question pourrait voir le jour à l'automne 2026.

"Les chambres des résidents sont des vrais cabinets de curiosité"

Pour l'heure, artistes étudiants ou diplômés de l'École supérieure d'art d'Aix-en-Provence (Esaix), personnels de l'Ehpad Roger-Duquesne et résidents font connaissance et découvrent la démarche. Plusieurs artistes sont déjà venus défricher le terrain, affichant leurs œuvres dans un couloir

avec un "bonjour" pour tout le monde. Camille Nauffray relève que Monique fait tous ses vêtements elle-même. "On passe du temps avec les résidents en chambre pour chercher comment valoriser leur patrimoine. On trouve des fois des sacrés cabinets de curiosité, et des personnes qui ont eu ou continuent d'avoir un rapport à l'art", souligne l'émissaire de l'association Zirlib. Co-création avec les résidents, embellissement des locaux et de la qualité de vie - qualité du lieu de travail des employées de l'Ehpad aussi... neuf projets sont programmés d'ici le mois de juin.

"C'est une certaine manière de faire de l'art contemporain"

Pour Barbara Satre, directrice

ou en insertion professionnelle, de rencontrer des gens plus âgés, et puis de se connaître les uns les autres. Au-delà de ça, pour nous, c'est l'occasion d'apporter sur un terrain de proximité avec des publics empêchés et éloignés de l'art. Donc c'est une certaine manière de faire de l'art contemporain, aussi". Rien que du gagnant-gagnant, en somme, comme le confirme Sandra Bruet, animatrice à Roger-Duquesne : "Ouvrir l'établissement sur l'extérieur, c'est fondamental. Nos résidents ont besoin d'une vie sociale, ils font partie de la société, et avec des projets comme ceux-ci, ils oublient qu'ils sont des personnes âgées dépendantes, ils oublient leurs problèmes et redeviennent des êtres humains, des personnes, comme vous et moi. Je suis sûr que nos résidents feront

Numéros utiles

NOUS JOINDRE

La Provence : 22, rue de l'Opéra, rédaction 04 42 38 74 40
aix@laprovence.com
Régie Publicitaire : 04 42 93 67 00 ngrib@laprovence-medias.fr

LES URGENCES

Hôtel de police : 10, avenue de l'Europe 04 42 93 97 00.
Gendarmerie : 04 42 26 31 96.
Police municipale : 2, cours des Minimes 04 42 91 91 11.
Centre hospitalier : avenue des Tamaris 04 42 33 50 00.
Hôpital Privé de Provence : 235 allée Nicolas de Staël. Ouvert 24h/24 04 42 33 88 00.
Pompiers : montée d'Avignon, 04 42 99 18 18. Urgences : 18.
GRDF dépannage : 0810 433 113. ERDF dépannage : 09 72 67 50 13.

LES GARDES

Chirurgiens-dentistes : cabinets de garde dimanche et jours fériés www.ordre-chirurgiens-dentistes-13.com.
Médecin de garde - SOS médecins : 04 42 26 24 00 (week-ends et jours fériés) (24h/24).
Pharmacie : dimanche 16 mars, de 8 h à 20 h pharmacie Chauvet, espace Forbin 15 cours Gambetta, 04 42 23 10 34.
Pharmacie 24/24 : pharmacie des Prêcheurs 2, rue Peyresc 04 42 38 18 60. A partir de minuit seulement les ordonnances du jour.
Permanence médicale : 14 rue de la Fouraine 04 42 20 33 33 (9h-22h).
SOS Vétérinaires : 04 88 60 39 00
SOS Main : clinique Axium 42, av. de Lattre-de Tassigny 04 42 23 10 10.

LES TAXIS

Radio Taxis Aixois : 04 42 27 71 11.
Radio Taxis Mirabeau : 04 42 21 61 61.