

Délibération n°10/06/2026-45

du mercredi 10 juin 2026

L'an deux mille vingt-six, le dix juin à 14 heures 10, le conseil d'administration, dûment convoqué le 29 mai 2026, conformément au Code général des collectivités territoriales, s'est réuni à l'école supérieure d'art, sous la présidence de Marc CECCALDI.

- Nombre de membres en exercice : 18
- Présents : Dalia MESSARA, Marc CECCALDI, Sylvaine DI CARO-ANTONUCCI, Marc FERAUD, Loris MARTIN, Antoine BOLLASINA, Juliette NORMAND-BEORCHIA, Dimitri MOUDAR
- Présents en visioconférence : Frédérique DUMICHEL, Laure SCANDOLERA
- Procurations : Sophie JOISSAINS (Marc CECCALDI), Brigitte DEVESA (Marc FERAUD), Pierre VASARELY (Sylvaine DI CARO-ANTONUCCI), Florian GAITE (Juliette NORMAND-BEORCHIA)
- Absents : Dominique AUGÉY, Kyané BIANCO ROATTA, Sébastien NOURIAN, Carlos CASTELEIRA

Monsieur le président a constaté que le quorum était atteint pour tenir la séance.

objet : Attribution d'une aide exceptionnelle à un étudiant en LabPro

Vu le Code Général des Collectivités Territoriales

Vu les statuts de l'établissement public de coopération culturelle Ecole supérieure d'art d'Aix-en-Provence Félix Ciccolini

Le LabPro est un dispositif d'accompagnement à la professionnalisation d'une année pédagogique complémentaire pour des diplômés d'un master (DNSEP) à l'Esaaix. Accessible sur candidature motivée Il tend notamment à favoriser un ancrage dans le tissu culturel du territoire et au-delà des frontières pour les jeunes artistes. L'année universitaire du LabPro s'articule entre des projets individuels et la poursuite d'un projet collectif impulsé par l'école.

Grâce au développement de partenariats durables avec des institutions culturelles et des acteurs associatifs par exemple, Il vient structurer une continuité entre formation, production et insertion professionnelle.

A ce titre, Lucien Simart fraîchement diplômé, bénéficie d'une exposition avec 3 autres artistes européens à Rome à la galerie SIC12 Art Studio, du 29 avril au 29 juin 2026.

SIC12 est une association culturelle basée à Aix-en-Provence et à Rome, fondée par Gustavo Giacosa et Fausto Ferraiuolo. Elle propose diverses propositions artistiques (théâtre, musique, expositions, performances et ateliers de création) destinés en particulier aux publics fragilisés et aux parcours artistiques en marges. A ce titre Lucien Simart a l'opportunité d'exposer son travail de dessins muraux (une fresque de 12.5 mètres de long) aux frontières de la bande dessinée, des arts plastiques et de l'art brut pendant deux mois. Pour lui permettre de participer à *Scrivere la notte. Cartographies nocturnes entre Art Brut et art contemporain*, l'Esaaix accompagne une partie du transport (le retour de l'œuvre) via la subvention Culture Pro du Ministère de la Culture dédiée à l'accompagnement des diplômés.

Après avoir entendu l'exposé de Monsieur le Président, le conseil d'administration, à l'unanimité,

- APPROUVE l'attribution d'une aide exceptionnelle à Lucien SIMART d'un montant maximum de 350€, financée par la subvention Culture Pro 2025 de la DRAC
- DIT que les crédits correspondants seront inscrits au budget au compte 65134 - Aides

Fait à Aix en Provence

Le Président du conseil d'administration,

Marc CECCALDI